

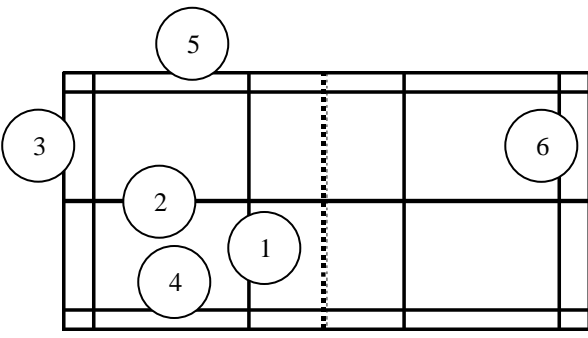
Prüfungsfragen Badminton mit Lösungen



1.	Aus welchen Teilen besteht ein Badmintonschläger? (4 x 0,5 P.)	<i>Griff, Schaft, Schlägerkopf, Besaitung</i>	2
2.	Wie werden Federbälle unterschieden und wie werden ihre Flugeigenschaften beeinflusst?	<i>1. Natur- und Kunststofffederbälle</i> <i>2. Bei Naturfederbällen durch Knicken der Federn, bei Kunststoff entscheidet die Farbe: rot=schnell, blau=mittel, grün=langsam</i>	2
3.	Nenne vier Schlagarten! (4 x 0,5 P.)	<i>Clear, Drive, Drop, Smash</i>	2
4.	Welche Disziplinen werden im Badminton gespielt?	<i>Herren- und Dameneinzel, Herren-und Damendoppel, Mixed</i>	1
5.	Nenne drei Turnierformen, die beim Badminton üblich sind!	<i>Gruppenspiele, Einfaches KO-System, Doppeltes KO-System, Jeder gegen Jeden, Kaiserspiel</i>	3
6.	Wie wird der „Clear“ geschlagen?	<i>Treffpunkt hoch über dem Kopf, Der Ball wird scharf und hoch nach hinten ins gegnerische Feld geschlagen.</i>	2
7.	Wie wird der „Smash“ geschlagen?	<i>Treffpunkt vor und über dem Kopf. Der Ball wird scharf nach unten ins gegnerische Feld geschlagen.</i>	2

8.	Wie wird der „Drop“ geschlagen?	<i>Treffpunkt vor und über dem Kopf. Der Ball wird leicht nach unten ins gegnerische Feld geschlagen, dass er kurz und steil hinter dem Netz hinunter fällt.</i>	2
9.	Wie wird der „Drive“ geschlagen?	<i>Treffpunkt etwa auf Schulterhöhe. Der Ball wird flach und schnell von Feldmitte zu Feldmitte geschlagen.</i>	2
10.	Erkläre den Unterschied! Vorhand: Rückhand:	<i>Handinnenseite zeigt beim Schlagen zum Gegner. Handrücken zeigt beim Schlagen zum Gegner.</i>	2
11.	Ergänze die Sätze sinnvoll! (Drehung, Rückhandseite, Griffhaltung)	Beim Holzhacken und Badmintonspielen ist die Griffhaltung nahezu die Gleiche. Um Bälle schnell zu machen, ist bei allen Schlägen eine Drehung des Unterarms unbedingt erforderlich. Damit der Gegner mich nicht unter Druck setzen kann, spiele ich ihm bevorzugt auf die schwächere Rückhandseite .	3
12.	Nenne drei taktische Grundregeln im Einzel!	1. Sei fit. 2. Zwinge dem Gegner die ungünstigen Treffräume auf. 3. Versuche immer möglichst in die Eckpunkte des Spielfeldes zu spielen. 4. Im Zweifel wähle die Rückhandseite deines Gegners. 5. Erzwinge lange Ballwechsel durch geduldiges Spiel. 6. Umlaufe, wenn möglich, die Rückhand.	3

13.	Nenne zwei taktische Grundregeln im Doppel!	<p><i>1. Greife ständig an!</i></p> <p><i>2. Nimm alle Bälle hoch und früh an.</i></p> <p><i>3. Spiele sicher und vermeide eigene Fehler.</i></p> <p><i>4. Bilde mit deinem Partner ein Team.</i></p>	3
-----	---	---	---

14.	<p>Bezeichne die verschiedenen Linien des Badmintonspielfeldes! Schreibe die richtigen Nummern in die Kreise! (6 x 0,5 P.)</p> <p>Vordere Aufschlaglinie (1) Mittellinie (2) Grundlinie (3) Seitenlinie für das Einzel (4) Seitenlinie für das Doppel (5) Hintere Aufschlaglinie im Doppel (6)</p>		3
-----	---	---	---

15.	Wie hoch muss das Netz gespannt sein?	<p><i>Außen: 1,55m</i></p> <p><i>Innen: 1,524m</i></p>	1
-----	---------------------------------------	--	---

16.	Wie wird ein Spiel eröffnet?	<p><i>Die Spieler begrüßen sich per Handschlag.</i></p> <p><i>Das Aufschlagrecht und die Seitenwahl werden ausgelost.</i></p>	2
-----	------------------------------	---	---

17.	Wie ist der Aufschlag im Spiel geregelt?	<p><i>Wer den Punkt macht, hat Aufschlag. Hat der Aufschläger eine gerade Punktzahl, schlägt er von rechts auf, bei ungerader Punktzahl von links.</i></p>	2
-----	--	--	---

18.	Wie muss der Aufschlag ausgeführt werden?	<p><i>1. Der Ball muss unterhalb der Taille getroffen werden.</i></p> <p><i>2. Der Schlägerkopf muss beim Treffpunkt des Balles tiefer sein als der Griff</i></p>	2
-----	---	---	---

19.	Was versteht man unter der „Rallypoint-Zählweise“? Wer hat Aufschlag und wer kann punkten?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Der Spieler hat Aufschlag, solange er punktet. 2. Verliert er einen Ballwechsel, bekommt der Gegner einen Punkt und das Aufschlagrecht. 	2
20.	Wie viele Sätze werden in der Regel gespielt und bis zu wie vielen Punkten wird gespielt?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Es werden zwei Gewinnsätze gespielt. 2. Bis 21 Punkte, jedoch mit mindestens zwei Punkten Unterschied. Bei 20:20 entscheidet der nächste Punkt. 	2
21.	Welche Pausen gibt es in und zwischen den Sätzen?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eine Minute Pause bei elf Punkten des führenden Spielers. 2. Zwei Minuten Pause nach jedem Satz. 	2
22.	Wann gibt es Seitenwechsel?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nach jedem Satz werden die Seiten gewechselt. 2. Im dritten Satz werden bei elf Punkten des führenden Spielers die Seiten gewechselt. 	2
23.	Welcher Spieler schlägt im Doppel von welcher Seite auf und wie lange darf er aufschlagen?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Der Spieler, der anfangs rechts steht, schlägt auf. 2. Er schlägt solange auf, wie seine Partei punktet. 	2

24.	Wenn das Aufschlagrecht im Doppel wechselt, hat welcher Spieler Aufschlag?	<i>Bei geradem eigenem Punktstand hat der Spieler Aufschlag, der rechts steht, bei ungeradem Punktstand der Spieler, der links steht.</i>	2
-----	--	---	---

25.	Wie wird entschieden? Kreuze an! (8 x 0,5 P.)	Kein Fehler	Fehler	Wiederholung	4	
Beim Aufschlag:						
Netzberührung des Balles		X				
Balltreffpunkt oberhalb der Taille			X			
Ball geht an die Decke.				X		
Schlägerkopf wird beim Balltreffpunkt tiefer gehalten als der Griff.		X				
Gegner bewegt sich.				X		
Ball fällt außerhalb des gegnerischen Aufschlagfeldes zu Boden.			X			
Schlägerkopf wird beim Balltreffpunkt höher gehalten als der Griff.			X			
Der Aufschläger trifft den Ball nicht.			X			

26.	Wie wird entschieden? Kreuze an! (10 x 0,5 P.)	Kein Fehler	Fehler	Wiederholung	5	
Beim Spiel:						
Netzberührung des Balles		X				
Ball geht an die Decke.			X			
Ball berührt den Körper.			X			
Schläger berührt das Netz.			X			
Spieler fängt den Ball, weil der Ball sicher im Aus gelandet wäre.			X			
Spieler trifft den Ball 2 x hintereinander.			X			
Unbeteiligter Schüler läuft durch das Spielfeld.				X		
Ball fällt auf die Grundlinie.			X			
Unklare Entscheidung bei Linienbällen				X		
Der Ball zerbricht während des Spiels.				X		